

СТАТИСТИЧЕСКАЯ ИНФОРМАЦИЯ

О КОНКУРСЕ И ПРОХОДНОМ БАЛЛЕ ПРИ ПРИЕМЕ В РГУ имени А.Н. КОСЫГИНА

БАКАЛАВРИАТ, СПЕЦИАЛИТЕТ

Очная форма обучения

| Направление подготовки | Конкурс | | | | | | | Проходной балл | | | | | | |
|---|---------|-------|------|-------|-------|-------|-------|----------------|------|------|------|------|------|------|
| | 2011 | 2012 | 2013 | 2014 | 2015 | 2016 | 2017 | 2011 | 2012 | 2013 | 2014 | 2015 | 2016 | 2017 |
| Прикладная математика и информатика | 2,6 | 2,3 | 2,3 | 1,8 | 1,1 | 9,06 | 22,0 | 139 | 141 | 137 | 123 | 153 | 157 | 169 |
| Информатика и вычислительная техника | 3,3 | 6,0 | 8,2 | 10,68 | 5,70 | 5,56 | 6,08 | 144 | 182 | 195 | 182 | 171 | 161 | 176 |
| Информационные системы и технологии | 3,3 | 3,2 | 4,5 | 5,17 | 4,52 | 6,53 | 5,51 | 144 | 138 | 168 | 165 | 162 | 169 | 148 |
| Теплоэнергетика и теплотехника | 4,9 | 6,0 | 11,7 | 5,30 | 6,13 | 7,88 | 10,05 | 112 | 124 | 175 | 168 | 153 | 152 | 146 |
| Автоматизация технологических процессов и производств | 3,3 | 6,0 | 3,3 | 15,57 | 7,83 | 5,16 | 15,05 | 118 | 122 | 160 | 167 | 153 | 151 | 150 |
| Управление в технических системах | 3,3 | 6,0 | 3,3 | 19,10 | 13,00 | 6,88 | 13,92 | 144 | 146 | 180 | 176 | 177 | 150 | 150 |
| Стандартизация и метрология | 3,3 | 3,2 | 4,5 | 6,33 | 5,33 | 7,54 | 9,45 | 144 | 149 | 157 | 150 | 156 | 160 | 145 |
| Технологические машины и оборудование | 3,3 | 6,0 | 3,3 | 5,67 | 3,89 | 5,16 | 8,09 | 144 | 121 | 165 | 161 | 153 | 152 | 160 |
| Химическая технология | 4,3 | 4,8 | 5,9 | 12,28 | 11,75 | 6,53 | 6,63 | 123 | 164 | 194 | 193 | 174 | 156 | 157 |
| Техносферная безопасность | 4,3 | 4,8 | 5,6 | 14,15 | 8,77 | 11,35 | 12,19 | 123 | 132 | 163 | 164 | 153 | 151 | 142 |
| Технология полиграфического и упаковочного производства | - | - | 5,9 | 23,40 | 19,88 | 12,50 | 18,62 | - | - | 162 | 154 | 168 | 157 | 142 |
| Экономика | 19,0 | 21,0 | 4,2 | 1,8 | 1,5 | 2,46 | 1,96 | 205 | 216 | 172 | 156 | 162 | 173 | 179 |
| Менеджмент | 19,0 | 21,0 | 5,1 | 1,6 | 1,4 | 74,25 | 93,75 | 205 | 210 | 178 | 166 | 168 | 214 | 231 |
| Сервис | - | - | - | 1,2 | - | 21,33 | 27,94 | - | - | - | 156 | - | 213 | 225 |
| Экономическая безопасность | - | - | - | - | 1,47 | 1,52 | 3,05 | - | - | - | - | 164 | 160 | 164 |
| Товароведение | 19,0 | 27,20 | 40,1 | 28,20 | 64,67 | - | 23,44 | 205 | 198 | 240 | 204 | 234 | - | 210 |
| Торговое дело | - | - | - | - | 1,5 | 1,02 | 1,13 | - | - | - | - | 150 | - | - |
| Технологии и проектирование текстильных изделий | 3,6 | 1,7 | 2,4 | 4,39 | 5,28 | 2,20 | 2,88 | 113 | 135 | 136 | 146 | 156 | 154 | 146 |
| Конструирование изделий легкой промышленности | 1,8 | 1,7 | 2,4 | 2,89 | 3,63 | 3,14 | 3,19 | 178 | 177 | 164 | 174 | 162 | 170 | 160 |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|------|------|-------|-------|-------|-------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| Технология изделий легкой промышленности | 3,6 | 1,7 | 2,4 | 4,51 | 5,14 | 5,38 | 4,30 | 102 | 113 | 138 | 148 | 154 | 154 | 146 |
| Технология художественной обработки материалов | - | - | 1,2 | 7,47 | 5,27 | 6,00 | 6,08 | - | - | 189 | 228 | 204 | 156 | 141 |
| Искусство костюма и текстиля | 4,5 | 3,6 | 2,9 | 2,54 | 7,97 | 5,91 | 5,91 | 266 | 281 | 269 | 274 | 261 | 269 | 267 |
| Изящные искусства | 5,6 | 6,0 | 5,3 | 13,33 | 21,64 | 12,18 | 12,18 | 173 | 176 | 212 | 272 | 216 | 197 | 209 |
| Реставрация | - | - | - | - | - | - | 9,22 | - | - | - | - | - | - | 211 |
| Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы | - | - | - | - | - | - | 8,65 | - | - | - | - | - | - | 191 |
| Дизайн | 6,5 | 8,5 | 10,9 | 15,74 | 32,76 | 15,02 | 15,02 | 265 | 260 | 256 | 260 | 278 | 280 | 294 |
| Государственное и муниципальное управление | 19,1 | 21,0 | 3,6 | 1,1 | 1,2 | 1,96 | 3,1 | 205 | 214 | 169 | 160 | 171 | 145 | 149 |
| Управление персоналом | - | 21,0 | 4,2 | 1,4 | 1,1 | 73,50 | 81,0 | - | 212 | 178 | 171 | 156 | 216 | 235 |
| Реклама и связи с общественностью | 22,0 | 26,4 | 29,4 | 27,38 | 15,47 | 46,33 | 30,13 | 234 | 228 | 225 | 231 | 228 | 233 | 238 |
| Психология | 22,2 | 18,8 | 15,3 | 1,4 | 1,0 | 9,00 | 10,81 | 193 | 170 | 224 | 154 | 153 | 161 | 181 |
| Социология | 3,2 | 3,1 | 2,9 | 1,2 | 1,0 | 34,57 | 19,11 | 156 | 146 | 149 | 153 | 147 | 201 | 221 |
| Телевидение | - | - | - | 1,3 | 1,4 | 1,46 | 50,56 | - | - | - | 162 | 162 | 145 | 243 |
| Журналистика | 6,6 | 5,2 | 5,8 | 4,3 | 4,1 | 14,72 | 48,08 | 167 | 174 | 176 | 180 | 206 | 209 | 240 |
| Филология | 11,4 | 9,8 | 8,5 | - | - | 12,27 | 38,08 | 156 | 186 | 179 | - | - | 210 | 242 |
| Лингвистика | 12,0 | 19,2 | 19,6 | - | - | 8,67 | 13,86 | 206 | 219 | 223 | - | - | 211 | 232 |
| Культурология | 7,1 | 3,2 | 6,3 | - | - | 9,22 | 23,14 | 200 | 143 | 186 | - | - | 172 | 213 |
| Теория и история искусств | 2,5 | 6,7 | 8,3 | - | - | 2,62 | 5,22 | 160 | 149 | 162 | - | - | 161 | 207 |
| Народная художественная культура | 1,2 | 1,7 | 1,3 | - | - | 2,15 | 3,10 | 134 | 136 | 142 | - | - | 185 | 204 |
| Живопись | 1,3 | 1,5 | 1,1 | - | - | 2,89 | 11,44 | 254 | 265 | 262 | - | - | 262 | 274 |
| Хореографическое искусство | 1,7 | 1,5 | 1,7 | - | - | 3,44 | 2,89 | 263 | 274 | 279 | - | - | 266 | 289 |
| Юриспруденция | | | | | | 6,45 | 20,26 | | | | | | 192 | 233 |
| Искусство концертного исполнительства | 1,6 | 2,2 | 1,4 | - | - | 24,50 | 3,68 | 340 | 370 | 330 | - | - | 346 | 330 |
| Вокальное искусство | 2,1 | 2,3 | 1,9 | - | - | 7,42 | 7,36 | 301 | 322 | 315 | - | - | 298 | 306 |
| Дирижирование | 2,7 | 2,5 | 5,5 | 1,4 | 1 | 2,67 | 2,67 | 252 | 264 | 268 | 284 | 272 | 300 | 289 |
| Музыкально-инструментальное искусство | 7,1 | 3,3 | 6 | 2,5 | 2,1 | 6,40 | 11,09 | 280 | 271 | 277 | 282 | 293 | 339 | 309 |
| Музыкальное искусство эстрады | 6 | - | - | - | 1,4 | 4,46 | 20,50 | 267 | - | - | - | 333 | 298 | 331 |
| Музыкально-театральное искусство | 3,3 | 2,3 | 2,4 | 3,3 | 2,1 | 19,00 | 10,4 | 273 | 270 | 269 | 274 | 328 | 280 | 334 |
| | Прием ведется только на места по договорам с оплатой стоимости обучения | | | | | | | | | | | | | |
| | Проходной балл лиц, зачисленных на места по договорам с оплатой стоимости обучения | | | | | | | | | | | | | |

Очно-заочная (вечерняя) форма обучения

| Направление подготовки | Конкурс | | | | | | | Проходной балл | | | | | | |
|--|---------|------|------|------|------|------|------|----------------|------|------|------|------|------|------|
| | 2011 | 2012 | 2013 | 2014 | 2015 | 2016 | 2017 | 2011 | 2012 | 2013 | 2014 | 2015 | 2016 | 2017 |
| Экономика | 1,5 | 2,3 | 1,9 | 2,1 | - | - | - | 153 | 160 | 149 | 156 | - | - | - |
| Менеджмент | 1,8 | 1,9 | 2,4 | 1,9 | - | - | - | 162 | 152 | 162 | 152 | - | - | - |
| Государственное и муниципальное управление | - | - | - | 2,3 | - | - | - | - | - | - | 149 | - | - | - |
| Управление персоналом | - | - | - | 2,1 | - | - | - | - | - | - | 148 | - | - | - |
| Социология | - | - | 1,9 | 2,2 | - | - | - | - | - | 156 | 151 | - | - | - |
| Изящные искусства | - | - | 4,2 | 7,1 | 0,9 | - | - | - | - | 189 | 242 | 231 | - | - |
| Дизайн | 2,9 | 3,0 | 2,4 | 2,3 | 1,9 | 2,1 | 2,5 | 269 | 270 | 263 | 250 | 248 | 230 | 249 |
| Психология | 1,4 | 1,7 | 2,30 | 1,2 | - | - | - | 157 | 160 | 182 | 159 | - | - | - |
| Искусство костюма и текстиля | 3,5 | 3,9 | 4,10 | 2,5 | 2,1 | 1,0 | 1,68 | 244 | 253 | 248 | 244 | 256 | 210 | 239 |
| Хореографическое искусство | - | - | - | - | - | 1,0 | 1,0 | - | - | - | - | - | 278 | 206 |

Прием ведется только на места по договорам с оплатой стоимости обучения

Проходной балл лиц, зачисленных на места по договорам с оплатой стоимости обучения

Заочная форма обучения

| Направление подготовки | Конкурс | | | | | | | Проходной балл | | | | | | |
|---|---------|-------|-------|------|-------|------|------|----------------|------|------|------|------|------|------|
| | 2011 | 2012 | 2013 | 2014 | 2015 | 2016 | 2017 | 2011 | 2012 | 2013 | 2014 | 2015 | 2016 | 2017 |
| Технологии и проектирование текстильных изделий | 2,05 | 1,34 | 1,0 | 5,65 | 2,58 | 2,93 | 4,44 | 118 | 120 | 140 | 156 | 165 | 159 | 153 |
| Теплоэнергетика и теплотехника | 1,6 | 1,8 | 1,7 | 2,13 | 1,79 | 6,50 | 2,26 | 128 | 146 | 185 | 170 | 170 | 150 | 150 |
| Экономика | 5,0 | 4,2 | 3,8 | 3,6 | 4,0 | 1,64 | 1,93 | 120 | 146 | 152 | 155 | 162 | 150 | 157 |
| Менеджмент | 10,40 | 15,20 | 16,80 | 9,20 | 11,86 | 1,52 | 13,9 | 125 | 168 | 175 | 168 | 170 | 150 | 181 |
| Сервис | - | - | - | - | - | - | 1,05 | - | - | - | - | - | - | 146 |
| Технология изделий легкой промышленности | 1,30 | 1,40 | 1,10 | 15,4 | - | - | 1,03 | 144 | 136 | 139 | 142 | - | - | 152 |
| Конструирование изделий легкой промышленности | 2,10 | 1,30 | 2,00 | 1,8 | 1,9 | 3,3 | 6,67 | 156 | 159 | 160 | 152 | 156 | 178 | 184 |
| Управление персоналом | 1,1 | 1,2 | 1,5 | 1,2 | 0,8 | 1,32 | 14,0 | 145 | 150 | 151 | 148 | 160 | 153 | 210 |
| Государственное и муниципальное управление | 1,2 | 1,0 | 1,1 | 0,9 | 0,8 | 1,52 | 1,2 | 139 | 148 | 152 | 146 | 156 | 153 | 150 |
| Социология | 0,9 | 1,0 | 1,1 | 1,0 | 1,0 | 2,29 | 7,5 | 149 | 158 | 159 | 157 | 159 | 152 | 173 |
| Реклама и связи с общественностью | 1,0 | 1,1 | 0,9 | 1,0 | 1,1 | 4,41 | 9,61 | 159 | 160 | 153 | 157 | 160 | 179 | 194 |
| Филология | - | - | - | - | - | 1,7 | 2,87 | - | - | - | - | - | 161 | 180 |
| Лингвистика | - | - | - | - | - | 2,67 | 4,38 | - | - | - | - | - | 186 | 201 |
| Теория и история искусств | - | - | - | - | - | 2,67 | 2,0 | - | - | - | - | - | 206 | 174 |
| Культурология | - | - | - | - | - | 2,89 | 15,6 | - | - | - | - | - | 160 | 195 |

Прием ведется только на места по договорам с оплатой стоимости обучения

Проходной балл лиц, зачисленных на места по договорам с оплатой стоимости обучения

МАГИСТРАТУРА

Очная (дневная) форма обучения

| Направление подготовки | Конкурс | | | | | | | Проходной балл | | | | | | |
|---|---------|------|------|------|------|------|------|----------------|------|------|------|------|------|------|
| | 2011 | 2012 | 2013 | 2014 | 2015 | 2016 | 2017 | 2011 | 2012 | 2013 | 2014 | 2015 | 2016 | 2017 |
| Прикладная математика и информатика | - | 1 | 1 | 1 | - | 1,53 | - | - | 190 | 180 | 187 | - | 83 | - |
| Информатика и вычислительная техника | - | 2,0 | 1,0 | 1,2 | 2,8 | 2,13 | 2,5 | - | 271 | 263 | 65 | 53 | 65 | 68 |
| Информационные системы и технологии | - | - | 1,8 | 1,1 | 4,5 | 3,21 | 2,03 | - | - | 280 | 79 | 60 | 71 | 64 |
| Управление в технических системах | 1,2 | 1,4 | 1,4 | 2,4 | 2,6 | 2,33 | 3,1 | 250 | 280 | 275 | 92 | 51 | 50 | 62 |
| Стандартизация и метрология | - | - | - | - | 5,4 | 2,56 | 1,79 | - | - | - | - | 58 | 68 | 66 |
| Теплоэнергетика и теплотехника | - | - | - | 1,0 | 1,1 | - | - | - | - | - | 75 | 64 | - | - |
| Автоматизация технологических процессов и производств | - | - | 1,6 | 3,6 | 4,0 | 2,50 | 2,05 | - | - | 270 | 97 | 54 | 74 | 66 |
| Технологические машины и оборудование | - | 2,0 | 1,8 | 1,5 | 2,0 | 1,36 | 1,7 | - | 210 | 255 | 75 | 44 | 70 | 60 |
| Химическая технология | 1,1 | 1,2 | 1,4 | 2,2 | 2,0 | 1,78 | 1,84 | 260 | 200 | 260 | 97 | 61 | 60 | 50 |
| Техносферная безопасность | - | 1,3 | 1,3 | 1,2 | 3,5 | 2,78 | 1,7 | - | 260 | 260 | 86 | 69 | 71 | 54 |
| Экономика | - | 2,8 | 2,6 | 2,5 | 2,7 | 3,50 | 4,71 | - | 260 | 254 | 55 | 55 | 85 | 91 |
| Менеджмент | 2,3 | 4,7 | 2,4 | 3,7 | 4,4 | 5,0 | 0,1 | 270 | 300 | 265 | 57 | 57 | - | 64 |
| Конструирование изделий легкой промышленности | 1,4 | 2,3 | 1,7 | 4,00 | 2,6 | 2,00 | 1,93 | 277 | 270 | 265 | 96 | 70 | 59 | 67 |
| Технология изделий легкой промышленности | 1,3 | 2,5 | 1,8 | 1,77 | 4,7 | 2,83 | 2,85 | 280 | 265 | 270 | 80 | 67 | 56 | 87 |
| Технологии и проектирование текстильных изделий | 1,4 | 1,5 | 1,4 | 2,78 | 3,05 | 2,07 | 1,67 | 280 | 260 | 270 | 96 | 61 | 61 | 60 |
| Дизайн | 2,2 | 2,4 | 5,0 | 3,9 | 6,47 | 5,11 | 5,3 | 201 | 276 | 295 | 96 | 85 | 83 | 72 |
| Искусство костюма и текстиля | - | - | 2,0 | 4,4 | 3,0 | 2,45 | 3,1 | - | - | 295 | 97 | 76 | 82 | 63 |
| Психология | - | - | - | 1,0 | 1,0 | 0,1 | 5,6 | - | - | - | 77 | 70 | 65 | 90 |
| Товароведение | - | - | - | - | - | 3,80 | - | - | - | - | - | - | 86 | - |
| Реклама и связи с общественностью | - | - | - | 2,0 | 6,2 | 4,56 | 7,0 | - | - | - | 80 | 75 | 83 | 84 |
| Социология | - | - | - | 1,0 | 1,0 | 3,20 | 5,47 | - | - | - | 85 | 85 | 88 | 96 |
| Управление персоналом | - | - | - | 1,0 | 1,0 | 0,1 | 0,1 | - | - | - | 76 | 56 | 74 | 91 |
| Изящные искусства | - | - | - | - | 1,0 | 2,71 | 2,87 | - | - | - | - | 78 | 80 | 99 |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|--|---|-----|-----|-----|------|------|-----|-----|-----|----|----|-----|-----|
| Музыкально-инструментальное искусство | 1,1 | 1 | 1,4 | - | - | 3,33 | 2,2 | 190 | 191 | 190 | - | - | 182 | 198 |
| Очно–заочная (вечерняя) форма обучения | | | | | | | | | | | | | | |
| Психология | - | - | - | - | 2,8 | 2,20 | 4,6 | - | - | - | - | 70 | 63 | 75 |
| Экономика | - | - | - | - | 4,5 | 2,60 | 2,2 | - | - | - | - | 79 | 81 | 71 |
| Менеджмент | - | - | - | 6,2 | 4,5 | 2,90 | 3,65 | - | - | - | 94 | 78 | 66 | 64 |
| Управление персоналом | - | - | - | - | 4,6 | 3,80 | 4,9 | - | - | - | - | 76 | 84 | 91 |
| Реклама и связи с общественностью | - | - | - | - | 3,8 | 3,50 | 4,2 | - | - | - | - | 72 | 64 | 62 |
| Государственное и муниципальное управление | - | - | - | - | - | 3,20 | 2,5 | - | - | - | - | - | 82 | 95 |
| Социология | - | - | - | - | - | 2,70 | 4,0 | | | | | - | 81 | 65 |
| Дизайн | - | - | - | | 9,4 | 5,15 | 5,24 | - | - | - | - | 81 | 63 | 56 |
| | Прием ведется только на места по договорам с оплатой стоимости обучения | | | | | | | | | | | | | |
| | Проходной балл лиц, зачисленных на места по договорам с оплатой стоимости обучения | | | | | | | | | | | | | |

СПЕЦИАЛЬНОСТИ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Очная форма обучения

| Специальность | Конкурс | | | | | | | Проходной балл | | | | | | |
|---|--|------|------|------|------|------|------|----------------|------|------|------|------|------|------|
| | 2011 | 2012 | 2013 | 2014 | 2015 | 2016 | 2017 | 2011 | 2012 | 2013 | 2014 | 2015 | 2016 | 2017 |
| Дизайн (по отраслям) | 2,0 | 11,3 | 6,2 | 3,8 | 4,0 | 3,76 | 1,08 | 211 | 238 | 208 | 155 | 163 | 4,21 | 4,21 |
| Художественное оформление изделий текстильной и легкой промышленности | - | 5,7 | 2,3 | - | - | - | - | - | 113 | 112 | - | - | - | - |
| Конструирование, моделирование и технология швейных изделий | - | 2,5 | 4,0 | 2,1 | 1,0 | 1,0 | 1,4 | - | 134 | 137 | 102 | 105 | 4,0 | 4,2 |
| Стилистика и искусство визажа | - | - | 1,2 | - | 1,0 | 1,0 | 0,63 | - | - | 101 | - | 102 | 3,85 | 3,6 |
| Коммерция (по отраслям) | - | - | 0,6 | 1,0 | 1,0 | 1,0 | 0,9 | - | - | - | - | - | 4,13 | 3,3 |
| Информационные системы (по отраслям) | - | - | 0,4 | 0,5 | 0,3 | 0,3 | - | - | - | - | - | - | - | - |
| Реклама | - | - | 2,6 | 1,4 | 1,0 | 1,0 | 0,76 | - | - | - | 44 | 48 | 3,92 | 3,6 |
| | <i>Прием ведется на общедоступной основе только на места по договорам с оплатой стоимости обучения</i> | | | | | | | | | | | | | |
| | <i>Прием ведется как на места в рамках контрольных цифр приема, так и на места по договорам об оказании платных образовательных услуг по результатам вступительных испытаний творческой направленности и учета среднего балла документа об образовании</i> | | | | | | | | | | | | | |
| | <i>Прием ведется только на места по договорам с оплатой стоимости обучения по результатам вступительных испытаний</i> | | | | | | | | | | | | | |